

Imagen: © Shutterstock.com

# EL JUEGO, UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

## PARA INICIAR

Inicia tu registro de proceso de aprendizaje reflexionando y describiendo por qué te interesa estudiar el tema y qué es lo que te gustaría aprender.



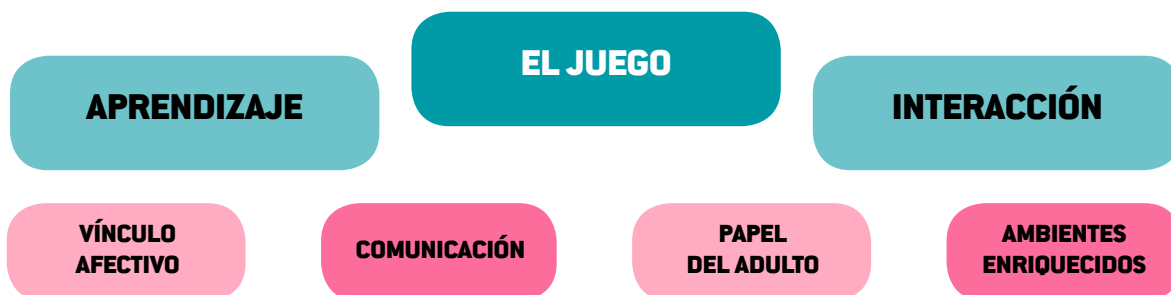
## PRESENTACIÓN DEL TEMA

Te has preguntado alguna vez ¿por qué los niños se la pasan jugando? o ¿crees que tenga algo que ver con su aprendizaje?

Se han mencionado tantas cosas sobre el juego, pero en general se considera una actividad espontánea, libre y flexible en la que los bebés y niños interactúan entre sí o con otras personas. Podría decirse que jugar es una manera muy especial en la que los niños conocen y aprenden. Se destaca la presencia del juego como actividad fundamental donde se puede establecer una relación de cariño con las personas cercanas, pero también donde el niño se cuestiona, imagina, crea, experimenta, resuelve, es decir, donde favorece el desarrollo de capacidades del pensamiento.

Posiblemente habrás escuchado alguna de estas situaciones, en esta unidad se revisará con más detalle qué es el juego para los niños y el por qué es importante que apoyemos esta actividad. Te invitamos a revisar la unidad con detenimiento con la intención de que indagues más acerca de este interesante tema.

A continuación se presenta un esquema que muestra la relación de los temas que se revisarán en esta unidad.



## PROPÓSITO GENERAL

Con el estudio a profundidad de la Unidad de Aprendizaje, reflexionaremos sobre el papel del juego en el desarrollo y aprendizaje de los bebés y niños y con ello dar cuenta de la importancia de esta actividad en la vida de los seres humanos.

## PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Reflexionaremos y comprenderemos el papel del juego en la interacción y el fortalecimiento del vínculo afectivo, durante los primeros años.
- Identificaremos y argumentaremos el papel del adulto en el juego.
- Comprenderemos la experiencia del juego en los ambientes enriquecidos.



## ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRESIONES

Te proponemos leer los siguientes casos en los cuales podrás identificar situaciones cotidianas de juego, una vez que termines la lectura, analiza cada caso con las siguientes preguntas:

¿Cómo se favorece el juego?, ¿quiénes participan?

¿Crees que los ambientes son propicios para jugar?, ¿por qué?

¿Cómo participa el adulto en el juego?

¿Cuáles son los intereses y/o necesidades de los niños?, ¿se toman en cuenta?, ¿por qué crees que suceda esto?

¿Crees que por medio del juego que se describe se está favoreciendo el aprendizaje del niño?, ¿cómo?



Ilustración: © Anna Abramskaya / Shutterstock.com



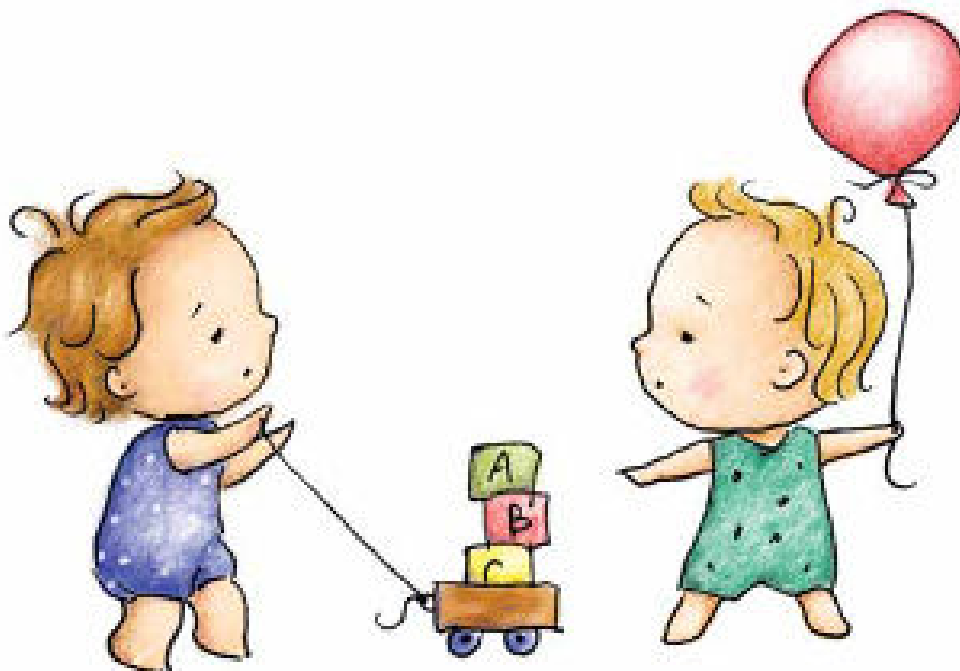


Ilustración: © Anna Abramskaya / Shutterstock.com

¿Las personas cercanas interactúan con los niños?, ¿con qué acciones te das cuenta?

### Caso uno<sup>9</sup>

- Bruno está sentado en el piso y deja caer nueces dentro de dos cubetas de lámina vacías. En determinado momento, se detiene y, llamando la atención de Carmen, el adulto a cargo, deja caer otra nuez en la cubeta parlotando, después se ríe. Como respuesta Carmen levanta otra nuez y la deja caer en la otra cubeta. Ambos repiten esta misma acción hasta que Bruno, finalmente, se aleja de Carmen y enfoca su atención en patear su cubeta con nueces.

### Caso dos<sup>10</sup>

- Sasha está apilando los bloques grandes de cartón. Norberto ve lo que Sasha está haciendo, toma dos bloques más para él y los pone en el piso frente a Sasha. Cuando Sasha no se da cuenta de esos bloques, el adulto a cargo, Mónica, comenta, “Norberto trajiste unos bloques para que los use Sasha”. En ese momento, Sasha levanta la vista, ve los bloques y los agrega a la pila. Norberto regresa al estante por dos bloques más. En esta ocasión, mientras Norberto se acerca a Sasha, dice “bloques”, los pone en el piso y agrega uno a la pila. Sasha levanta la vista y coloca el otro bloque a la pila.

<sup>9</sup> Post, Jacalyn. *Bebés en acción: experiencias clave de High Scope para los lactantes y maternos en ambiente de cuidado infantil*. México: Trillas. 2003 págs. 177

<sup>10</sup> Post, Jacalyn. *Bebés en acción*, 179.





## ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE COMPRENDISTE

Te invitamos a analizar detenidamente el siguiente texto, puedes marcar las palabras que no te sean claras o bien aquello que llame tu atención. La idea central es que al final de la lectura comprendas claramente la información que se brinda.

### TEXTO 1. EL JUEGO: UNA NECESIDAD VITAL<sup>11</sup>

El juego es una conducta espontánea, un derecho de los niños, una necesidad vital por medio de la cual interactúan consigo mismos, con las personas adultas, con sus pares y con los objetos. Es una actividad libre y flexible que les produce placer y bienestar permitiéndoles poner a prueba sus ideas e iniciativas ensayando respuestas para su innata curiosidad.

Jugando, los niños conocen y aprenden, satisfacen su necesidad de actuar, se sienten protagonistas, toman decisiones, experimentan, ponen en práctica sus destrezas y habilidades, su imaginación, inteligencia, creatividad, emociones y afectos.

*En esta etapa de la vida lo más importante que tiene que hacer un niño es jugar en respuesta a motivaciones lúdicas internas que le exigen pequeños o grandes esfuerzos. Se trata de una actividad que le implica cumplir con determinados propósitos que se impone y acepta libremente, que puede cambiar y negociar desarrollando la autonomía y la confianza en sí mismo. El juego constituye para el niño/a una función totalizadora, favorece su control físico y mental y promueve su equilibrio emocional. El proceso del juego es para los niños y niñas más importante que el resultado final.*

<sup>11</sup> Consejo Coordinador de la Educación en la Primera Infancia, "El juego: Una necesidad vital", en *Marco curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años* (Uruguay: Mastergraf, 2014), 55-58.



En bebés, durante el primer año de vida resulta fundamental la presencia de un otro sensible que los invite a jugar, con disponibilidad física y con un rostro sonriente, en tiempos y espacios con significados compartidos (intersubjetividad).

Ese otro sensible ha de presentarle al niño objetos para ser utilizados desde un uso no habitual, coloridos, sonoros, con movimiento, de diferente peso, consistencia y textura que se puedan chupar, golpear, arrastrar, poner y sacar, arrojar y levantar, abrir y cerrar, armar y derribar.

Las personas adultas que se relacionan con niños y niñas pequeños han de comprender sus necesidades de juego, favoreciendo el despliegue de sus potencialidades mediante el desarrollo de esta actividad.

*Es importante respetar al niño pequeño y su derecho a crecer, desarrollarse y aprender de manera integral en ambientes de juego, generando conciencia de ello entre las personas adultas, incluidas las familias, los maestros, educadores y las comunidades.*

Es necesario tener en cuenta que, por tratarse de un período más fértil y a la vez más vulnerable del desarrollo, la atención y educación desde el nacimiento a los seis años posee especificidades que la dotan de identidad, entre ellas, el lugar de privilegio otorgado al juego. En ocasiones, “la sobre escolarización que experimenta este nivel, mengua en parte el uso de este gran recurso que es un fin para los niños y las niñas”.<sup>12</sup>

Jugando se aprende.

Es necesario que las personas adultas reconozcan el valor del juego en sí mismo, como la manera peculiar de interactuar con el mundo, de conocer y aprender qué caracteriza a la primera infancia. Las niñas y los niños

<sup>12</sup> María Victoria Peralta, *Una pedagogía de las oportunidades* (Santiago de Chile: Andrés Bello, 2002), citado en Consejo Coordinador de la Educación en la Primera Infancia. “El Juego: Una necesidad vital”, en *Marco curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años*, 55. Uruguay: Mastergraf, 2014.



pequeños aprenden jugando y juegan para aprender. Su interacción con los objetos es esencialmente lúdica. Mientras juegan, investigan y comprenden cómo es el mundo, cómo son los demás, cómo son ellos mismos y cómo funcionan las cosas.

*El juego constituye una situación privilegiada para potenciar el desarrollo y promover aprendizajes porque se produce por motivación intrínseca, resultando una actividad gratificante, significativa y funcional. Como principio educativo es un postulado vigente desde los orígenes de la Educación Inicial. En los programas y modalidades de atención y educación para la primera infancia es importante resguardar la forma de aprender por descubrimiento y de manera integral que tienen los niños pequeños, en contextos lúdicos y con sentido para ellos.*

La actividad física y mental que se produce durante el juego contribuye a la maduración del sistema nervioso, base fisiológica del desarrollo y el aprendizaje. Favorece el desarrollo:

- **Intelectual:** al observar, explorar, analizar, comprobar, construir, relacionar, descubrir, simbolizar.
- **Motor:** al moverse y manipular.
- **Creativo:** al expresar fantasías, imaginar, representar, crear y recrear.
- **Social:** al favorecer la comunicación y las interacciones entre personas.
- **Emocional:** al sentir y expresar las emociones.
- **Del lenguaje:** al hablar consigo mismo y dialogar con los demás.<sup>13</sup>

Mientras juegan en interacción con un entorno rico en oportunidades como el que les ofrece el siglo XXI, adquiere conocimientos de todo tipo [...]. Ejercitan sus habilidades motrices y desarrollan actitudes de confianza y

<sup>13</sup> Montserrat Anton, *Planificar la etapa de 0-6 Compromiso de sus agentes y práctica cotidiana* (Barcelona: Graó, 2011), citado en Consejo Coordinador de la Educación en la Primera Infancia. "El juego: una necesidad vital", en *Marco curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años*, 55. Uruguay: Mastergraf, 2014.



negociación. Es importante promover, a lo largo de la primera infancia, el juego entre niños de diferentes edades ya que este tipo de interacciones lo enriquece y complejiza.

*[...]Las personas adultas, respetuosas, no invasivas pero sí disponibles desempeñan un rol activo y comprometido durante el juego, coordinando, apoyando, provocando situaciones, introduciendo preguntas que generan desequilibrio, ampliando, enriqueciendo y favoreciendo la construcción de nuevos aprendizajes. Los niños deben poder tomar decisiones en relación al juego, optando entre diversas alternativas de acuerdo a sus intereses, motivaciones, deseos y posibilidades, desarrollando su singularidad en ambientes de libertad donde les resulte posible construir y afirmar su autonomía.*

Desde la perspectiva de la enseñanza y los aprendizajes, el juego posee diversas funciones:

- Permite conocer al niño, sus fortalezas y aquellos aspectos que es necesario potenciar.
- Es el medio ideal para promover la integración sociocultural, favoreciendo la comprensión del mundo, de sí mismo y de su relación con los otros.
- Es un canal privilegiado de comunicación, expresión y creatividad.
- Favorece la práctica de valores expresados en forma de reglas que devienen en normas de convivencia.



En el ambiente familiar, comunitario y en los programas de atención y educación para niños desde el nacimiento a los seis años se han de destinar tiempos y espacios para el juego espontáneo y organizado. Se han de implementar ambientes de respeto y promoción del juego, acogedores, seguros y zonificados con posibilidades para jugar solo o en grupo.





### **[...]Personas adultas dispuestas a jugar**

Considerando el lugar que ocupa el juego en la vida diaria de los niños desde el nacimiento a los seis años, las personas adultas que se relacionan con ellos deben estar dispuestas a jugar.

Las comunicaciones lúdicas favorecen en niños la salud mental, incidiendo positivamente en su desarrollo y sus aprendizajes de índole cognitivo, afectivo, motriz y social.

Las personas adultas han de:

- Crear condiciones para que los niños tengan ganas de jugar.
- Proporcionar seguridad física y afectiva, generando sensación de bienestar.
- Ofrecer espacios y tiempos para jugar contruidos y gestionados con la participación de niños.
- Brindar apoyo para organizar la estructura del juego: ambiente, materiales, organización del grupo, etcétera.
- Estar atentos al proceso, observando lo que sucede, con respeto, comprensión y escucha.

*[...] El rol de las personas adultas durante el juego consiste en participar como un jugador más, observar, acompañar, facilitar, proponer, captar las inquietudes de los que juegan favoreciendo la evolución del juego y enriqueciéndolo. Han de permanecer disponibles y al alcance con actitud lúdica y mirada atenta, sin motivar ni dirigir la actividad pero sin desatenderla. Los niños son los protagonistas en la construcción de sus procesos de juego. Si las personas adultas intervienen excesivamente coartando sus iniciativas, el juego se volverá aburrido y dejarán de jugar.*

Al terminar de leer el texto, identifica lo que te ha parecido más importante, posteriormente contesta las siguientes preguntas:



**¿Por qué se dice que los niños aprenden jugando? ¿Cuál es el papel del adulto en el juego del niño? ¿Qué capacidades del pensamiento identificas que se desarrollan en el niño?**

## **TEXTO 2.**

**“Las ciudades se han adaptado más a las exigencias de los coches que a las de las personas; por eso, se han convertido en lugares peligrosos e inhóspitos. Los niños, al perder las ciudades, han perdido la posibilidad de vivir experiencias necesarias para ellos, para su correcto desarrollo, como el juego, la exploración, la aventura. Las ciudades, al perder a los niños, han perdido seguridad, solidaridad, control social. Los niños necesitan a la ciudad; la ciudad necesita a los niños”.**<sup>14</sup>

### **[...] El ambiente también educa**<sup>15</sup>

En función de la relación existente entre la calidad del espacio y los aprendizajes que en él se producen, el ambiente físico es concebido como un laboratorio, una superficie reflectante, un educador.

Se requiere una mayor apertura de las familias, los maestros y educadores hacia los diversos escenarios y agentes educativos que conforman el mundo en el que los niños viven y crecen. En su conjunto, les ofrecen variadas oportunidades de aprendizaje y de conocimiento. A su vez, los responsables de organizar estos espacios tienen que comprender que los niños pequeños forman parte de sus visitantes habituales y que resulta imprescindible tenerlos en cuenta al implementarlos y al elaborar proyectos de extensión hacia la comunidad, la que también integran activamente.

Aportar al desarrollo y los aprendizajes de los niños uruguayos desde el nacimiento a los seis años debe ser el único interés que guíe estas acciones.

<sup>14</sup> F. Tonucci, “Ciudades a escala humana: la ciudad de los niños” (*Revista de Educación*, 2009), citado en Consejo Coordinador de la Educación en la primera infancia, “Los espacios de atención y educación”, en *Marco Curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años* (Uruguay: Mastergraf, 2014), 49.

<sup>15</sup> Consejo Coordinador de la Educación en la primera infancia, “Los espacios de atención y educación”, en *Marco Curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años*, (Uruguay: Mastergraf, 2014), 48-54.





Existe una relación directa entre la concepción de infancia y la manera en que se organizan los espacios. La visión de una infancia totalmente dependiente, débil, incapaz y llena de necesidades que se deben satisfacer unidireccionalmente da lugar a la conformación de espacios protegidos, cerrados, con pocos estímulos, en donde los materiales están a la altura de las personas adultas que son quienes disponen el mejor momento para su uso bajo su estricta vigilancia. Por el contrario, una infancia considerada desde sus fortalezas, potencialidades y capacidades da lugar a espacios en los que se promueve el juego, la iniciativa, la comunicación y la exploración; donde los materiales de juego y experimentación están al alcance del niño para que sean utilizados en función de sus intereses y motivaciones.

En este caso, las personas adultas se muestran disponibles, preocupándose por generar ambientes acogedores, desafiantes, seguros, cómodos y confiables en el que los niños participan, se sienten protagonistas y se mueven libremente, incorporando paulatinamente los ritmos de la jornada.

Las características antes detalladas hacen posible leer los espacios físicos y el tipo de interacciones que en ellos se promueven. Dicha lectura es realizada por el niño desde muy temprana edad, determinando las relaciones que establece con su entorno en respuesta a sus íntimas percepciones.

En este sentido, es importante considerar especialmente a los bebés como sujetos aprendientes, brindándoles diversas oportunidades de explorar y conocer en entornos de bienestar, seguridad y confianza. Se trata de un concepto que en ocasiones es necesario construir o profundizar entre



familias y educadores en función de los aportes de diversas investigaciones, superando las visiones limitantes que aún existen acerca de los niños en su primer año de vida, procurando el fortalecimiento de sus potencialidades.

Para que los niños desde el nacimiento a los seis años de edad se sientan cómodos y confiados en sus espacios de actuación han de participar de su ambientación. La presencia de objetos de su interés, el diseño de elementos que conforman su entorno con creatividad y alegría, junto con la consideración de sus ideas para la organización e implementación desarrollan sentimientos de apropiación que generan en niños mayores deseos de explorarlo e interactuar con él. De esa forma sentirán el espacio físico como propio, crearán sus códigos y señales, se reconocerán en él.

Un espacio físico sentido como propio favorece que expresen su curiosidad, desarrollen sus habilidades y potencialidades, actúen y se comuniquen con los demás, lo exploren e investiguen con todos sus sentidos, construyan proyectos y aseguren su autonomía, lo cual promueve avances en sus aprendizajes.

Han de cumplir, entre otras, con las siguientes condiciones físicas:

- Seguridad que favorezca la exploración confiada.
- Amplitud que facilite los movimientos y los desplazamientos.
- Confianza que promueva la integración y el desarrollo de la autonomía.
- Funcionalidad, comodidad y organización.
- Buena higiene, iluminación y ventilación.

**“La importancia de un ambiente humano grato, acogedor, afectuoso, preocupado del niño en lo general y en lo específico, en todo tipo de modalidad educativa, fue un aspecto visualizado como esencial por parte de los educadores fundantes... Este paradigma, en su aplicación actual, a veces se desdibuja frente a la gran e indiscriminada cantidad de recursos materiales que se proveen a este nivel en la actualidad, olvidando que lo primordial es la actitud preocupada, receptiva y facilitadora de los adultos hacia los niños”.**<sup>16</sup>

<sup>16</sup> María Victoria Peralta, *Una pedagogía de las oportunidades* (Santiago de Chile: Andrés Bello, 2002), citado en Consejo Coordinador de la Educación en la primera infancia, “Los espacios de atención y educación”, en *Marco Curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años* (Uruguay: Mastergraf, 2014), 52.



“Si se considera los aportes de la investigación ... se detecta que actitudes básicas de confianza en las mayores posibilidades de los niños y las niñas, de amor propositivo, de apertura y creatividad en las opciones educativas, no requieren necesariamente de grandes recursos materiales, sino de un cambio cultural en los adultos sobre sus posibilidades”.<sup>17</sup>

“Proponemos pensar un espacio con diferentes tipos de objetos que inviten a diferentes acciones que permitan que el deambulador deambule, que participe de juegos de construcción apilando bloques; de juegos con arena: hacer lluvia, meter, colar, dejar pasar —si hubiese una mesa de arena en la sala—; de juegos de iniciación dramática con escenarios de la vida cotidiana, como lavar, planchar, dormir, viajar, pasear y comer. Se trata, entonces, de recuperar los formatos hogareños más cercanos a situaciones sociales cotidianas y más alejados de formatos escolarizados guiados por lógicas de grupos homogéneos y por pautas y regímenes más estructurados en relación con el tiempo, espacio, actividades”.<sup>18</sup>

Al terminar de leer el texto, identifica las palabras que no conozcas y búscalas en el diccionario para que hagas un glosario, después responde las siguientes preguntas: ¿qué es un ambiente enriquecido?, ¿qué características tienen los materiales de los ambientes enriquecidos?, ¿cómo los adultos podemos generarlos?



Ilustración: © Olga1818 / Shutterstock.com

<sup>17</sup> Peralta, *Una pedagogía de las oportunidades*, citado en Consejo Coordinador de la Educación en la primera infancia, “Los espacios de atención y educación,” en *Marco Curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos*. Desde el nacimiento a los seis años, 53 (Uruguay: Mastergraf, 2014), 53.

<sup>18</sup> Claudia Soto y Rosa Violante. *Pedagogía de la crianza. Un campo de construcción* (Buenos Aires: Paidós, 2008), citado en Consejo Coordinador de la Educación en la primera infancia, “Los espacios de atención y educación”, en *Marco Curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años* (Uruguay: Mastergraf, 2014), 53-54.





Adults need to understand what children’s play is telling them about the child.

Play helps children to find a voice.

### Puente intercultural

En nuestras comunidades existe una gran diversidad de juegos que desde años atrás fueron jugados por nuestros abuelos y padres, los cuales han ido acompañando por generaciones el desarrollo y aprendizaje de los niños de nuestras familias.

### Los juegos desde la tradición<sup>20</sup>

Los juegos tradicionales, son testimonios vivos de una historia, de una cultura, de una sociedad; dicho de otro modo, los juegos tradicionales se convierten en lenguaje porque representan sentidos y significados articulados con prácticas sociales que solo se comprenden con referencia a una comunidad, a un momento histórico y en el marco de una relación específica con la infancia. Los juegos tradicionales tienen relación directa con los juegos corporales en la medida en que implican un compromiso corporal y la interacción directa con los otros, como en el caso de los balanceos acompañados del “aserrín, aserrán” o las rondas en las que se imitan movimientos característicos de los oficios, como el de carpintero.

Lo anterior implica reconocer que los juegos tradicionales tienen una riqueza simbólica, pues a partir de ellos se vislumbran, de alguna manera, las dinámicas de la sociedad en la que se encuentra cada niña o cada niño.

En ese sentido se puede afirmar que los juegos tradicionales, como los arrullos y las rondas, generan identidad, en tanto que en ellos se diferencian los roles y actitudes de un contexto particular; por ejemplo, las rondas del Pacífico son diferentes a las de la región Andina, y en los contenidos de letra y música se logra identificar características que, de alguna manera, dejan ver lo que es cada región y a quienes la habitan.

<sup>20</sup>Ministerio de Educación Nacional. *El juego en Educación Inicial. Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral* (Bogotá: Rey Naranjo Editores, 2014), 25-26.



A partir del texto identifica lo siguiente:

En el lugar donde vives ¿a qué juegan los papás y los niños?, ¿qué juegos de cuando eras niño se siguen jugando? Realiza un listado.

¿Cuáles de estos podrían jugarse con los bebés y niños pequeños?



## REVISA TU AVANCE

Al finalizar el estudio de la unidad es importante que revisemos los aprendizajes que obtuvimos y los contenidos que consideras necesario seguir trabajando.

Una idea para organizar tu escrito puede ser por tres categorías:

1. ¿Cuáles fueron los aprendizajes adquiridos?
2. ¿Cuáles son los contenidos que te gustaría seguir trabajando?
3. ¿Las principales dudas o comentarios que tienes de esta unidad?



Ilustración: © Zoia Nikolskaia / Shutterstock.com





## PARA SEGUIR APRENDIENDO

### Bibliografía consultada:

- Anton, Montserrat. *Planificar la etapa de 0-6 Compromiso de sus agentes y práctica cotidiana*. Barcelona: Graó, 2011.
- Consejo Coordinador de la Educación en la Primera Infancia. “El Juego: Una necesidad vital”. En *Marco curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años*, Uruguay: Mastergraf, 2014.
- Consejo Coordinador de la Educación en la primera infancia. “Los espacios de atención y educación”. En *Marco Curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años*, Uruguay: Mastergraf, 2014.
- Learning and Teaching Scotland, Birth to Three. Supporting our youngest children. 2005. En Learning and Teaching Scotland. <http://www.lefuret.org/projets/outils/VIII8BirthTOthree2005.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. *El juego en Educación Inicial. Serie de orientaciones pedagógicas para la Educación Inicial en el marco de la atención integral*. Bogotá: Rey Naranjo Editores, 2014.
- Peralta, María Victoria. *Una pedagogía de las oportunidades*. Santiago de Chile: Andrés Bello, 2002.
- Soto, Claudia, y Rosa Violante. *Pedagogía de la crianza. Un campo de construcción*. Buenos Aires: Paidós, 2008.
- Tonucci, F. Ciudades a escala humana: la ciudad de los niños. En *Revista de Educación*: 147-168, 2009.

### Bibliografía sugerida:

- Post, Jacalyn. *Bebés en acción: experiencias clave de High Scope para los lactantes y maternas en ambiente de cuidado infantil*. México. Trillas, 2003.
- Consejo Coordinador de la Educación para la primera Infancia. “Crece contigo. La infancia Primero”. En *Marco Curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos desde el nacimiento hasta los seis años*. Uruguay, 2014.

